

Stilistisch vielseitiges Können gezeigt

Round Table Club präsentiert Schülerkonzert der Kreismusikschule im Kreishaussaal

Peine (nic). Ein stilistisch vielseitiges Konzert mit mehr als 30 Musikschülern präsentierte der Round Table Club im Kreishaussaal bei den Kreismusikschultagen. Das Programm reichte von klassischen Stücken wie dem Präludium von Bach – gekonnt dargeboten von Dennis Ossadnik am Flügel – bis hin zu moderneren Stücken wie La Bamba, gespielt von Robert Schulz und Kilian Feske auf der Trompete.

„Unter den Stücken sind heute auch die drei Beiträge, mit denen wir uns am Regionalwettbewerb von Jugend musiziert in Hildesheim beteiligen. Dort sind zwei Blockflötenensembles und ein Cello-Duo dabei“, erklärte Musikschulleiter Daniel Keding. Die große Konzentration und virtuose Fingerfertigkeit aller Künstler des Abends belohnten die rund 100 Zuhörer mit reichlich Beifall.

Grund zur Freude hatte auch der Musikschulleiter. Und das gleich zwei Mal: über die exzellenten Leistungen seiner Schüler und über die neuen Instrumente, die Round Table der Musikschule spendete. „Round Table möchte die Musikschule unterstützen und diese Förderung in Zukunft weiter ausbauen“, berichtete Keding. Zunächst erhielt er vom Clubpräsidenten Lars Miehe sechs afrikanische Djemben-Trommeln und einen Gong für die musikalische Früherziehung im Gesamtwert von etwa 1000 Euro. Diese wurden aus dem Erlös der Round-Table-Adventstombola finanziert. „Wir werden die Instrumente in Kindergärten einsetzen und auch an unserem Hauptsitz in der Pestalozzischule“, freute sich Keding über das Geschenk.

Round-Table-Präsident Lars Miede (links) bei der Übergabe der Instrumente an Musikschulleiter Daniel Keding. Sie sollen unter anderem in Kindergärten eingesetzt werden.

nic

